

Manuel de pédagogie universitaire

mpu.usj.edu.lb/manuel

**Chapitres supplémentaires
2016 - 2017**

avec le soutien de

Maquette et mise en page : Murielle Chahine Toby, *Service des publications et de la communication (Spcom-USJ)*

Mise en page HTML Lina Koleilat Ghalayini

Imprimé à Beyrouth, 2014, Byblos

© *Tous droits réservés à la Mission de pédagogie universitaire - Université Saint-Joseph*

Des chapitres supplémentaires ont été ajoutés en 2015 et en 2017




D-8 - ÉLABORATION D'UNE CARTE CONCEPTUELLE

I- Qu'est-ce qu'une carte conceptuelle?

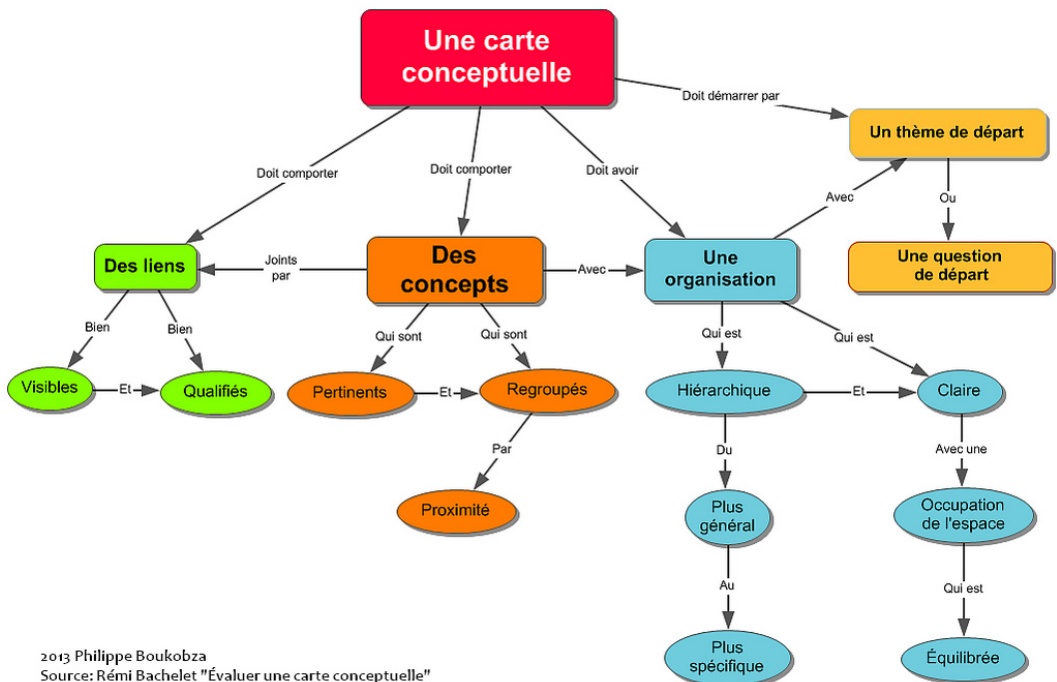
C'est :

- **Une représentation graphique**, type cartographie, facilitant l'organisation et la représentation de connaissances dans un domaine (NOVAK, DJ, 1972)
- **Une organisation hiérarchique** d'éléments évolutifs établissant des liens entre des concepts

Sa structure comprend:

- 1- Une **question de départ** qui sert de fil conducteur
- 2- Des **concepts présentés dans des formes géométriques** :   
- 3- Des **relations entre les concepts** illustrés par des flèches avec des mots précisant la nature de la relation

NB: Un concept génère souvent plus d'un lien, comme le montre l'exemple ci-après



2- Pourquoi réaliser une carte conceptuelle?



L'élaboration d'une carte conceptuelle permet de :

1. Faciliter **l'appropriation de concepts inter-reliés**
2. Gérer **la complexité des sujets**
3. Systématiser **des éléments ou données de recherche**
4. Analyser de manière réflexive les liens entre les composantes du sujet traité
5. Passer d'un apprentissage en surface vers **un apprentissage en profondeur** en créant des liens entre une nouvelle information et les connaissances antérieures
6. Évaluer - identifier **les idées des apprenants, valides et invalides**, concernant les connaissances acquises avant et après la formation

A. Lorsqu'elle est produite par l'enseignant, la carte conceptuelle permet:

À l'enseignant de

- Déterminer précisément la structure des connaissances telles qu'il souhaite les aborder avec les étudiants
- Élaborer un plan de progression

Aux étudiants de

- Se rendre compte de la structure du domaine qu'ils vont étudier
- Prendre conscience du fait que le savoir n'est pas un ensemble de faits isolés, mais un tout cohérent dont les éléments sont reliés (*aide à la mémorisation/ intégration*)

B. Lorsqu'elle est produite par l'étudiant, la carte conceptuelle permet:

À l'étudiant de

- Verbaliser ses connaissances dans un domaine particulier
- Découvrir ce qu'il a appris / pour quel usage
- Identifier ses lacunes (pensée réflexive)

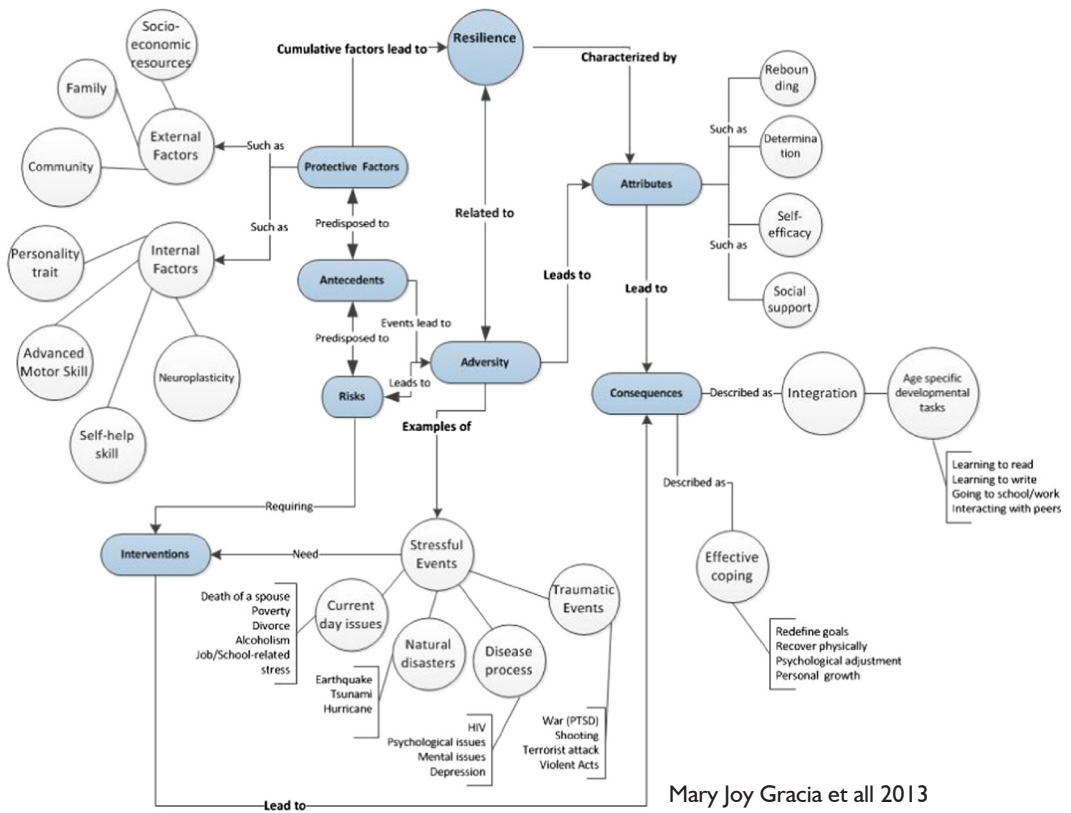
À l'enseignant de

- Évaluer les connaissances des apprenants et leur articulation, (de manière formative ou sommative)

3- Comment construire une carte ?

1. Définir le **contexte** / construire une **question cible (concept central)**
2. Recenser les **concepts clés** associés à la question cible/ dresser la liste de ces concepts
3. Établir la liste de **concepts plus spécifiques** (en profondeur), les ordonner par niveau de généralité : des plus inclusifs au plus spécifiques (15 à 20 concepts ou mots clés)
4. **Placer** les concepts dans les cases y relatives selon une **logique de regroupement** et de hiérarchisation. Utiliser forme, couleur et taille communes pour les concepts de même nature
5. **Relier les concepts** entre eux en précisant la nature des liens

Concept Mapping



4- Comment évaluer une carte conceptuelle ?



L'évaluation porte sur :

- Les idées /concepts
- Les liens/ relations et l'organisation hiérarchique/ la progression. Elle tient compte des relations absentes et les conceptions erronées

Quatre « C » peuvent servir de critères pour évaluer une carte conceptuelle :

- **Coherence** (cohérence)
- **Completeness** (exhaustivité)
- **Correctness** (exactitude)
- **Conciseness** (concision)

(Educational Technologies at Missouri, Spurlin 2004)

5- Pour en savoir plus



- **Coffey J. W, M. J. Carnot, P. J. Feltovich, J. Feltovich, R. R. Hoffman, A. J. Cañas, J. D. Novak. (2003).** Technical Report submitted to the Chief of Naval Education and Training, Pensacola, FL. *A Summary of Literature Pertaining to the Use of Concept Mapping Techniques and Technologies for Education and Performance Support.*
- **Basque, J., Pudelko, B. (2005).** Logiciels de construction de cartes de connaissances : des outils pour apprendre (en ligne : <http://www.profetic.org/dossiers/>) (2005-11-08)
- **Joseph D. Novak & Alberto J. Cañas.** Florida Institute for Human and Machine Cognition Pensacola FL, 32502. Traduction en français Serge Racine, Ph.D. Institut de développement de l'entrepreneur et l'entreprise synergiques (IDEES). Disponible sur : <http://www.ihmc.us/>
- **Garcia-Dia, Mary Joy ; Dinapoli, Jean Marie ; Garcia-Ona, Leila ; Jakubowski, Rita ; O'Flaherty, Deirdre. (2013).** *Concept Analysis: Resilience*, Archives of Psychiatric Nursing 27 264–270
- **Laflamme André – BENA Université de Montréal. (2008).** *Cartes conceptuelles : un outil pour soutenir l'acquisition des connaissances*, Disponible en ligne <http://creativecommons.org/>
- **Laflamme, A. (2010).** *Comprendre et utiliser les cartes conceptuelles*. Récupéré sur : [http://reseauconceptuel.umontreal.ca/rid=1LHM0JZLM-1LS812V-L5/Doc-Cartes conceptuelles informatisées CESAR.pdf](http://reseauconceptuel.umontreal.ca/rid=1LHM0JZLM-1LS812V-L5/Doc-Cartes%20conceptuelles%20informatisees%20CESAR.pdf)
- **Lamy, D. (2008).** *Introduction de la carte conceptuelle comme outil d'enseignement*. Récupéré sur : http://sympa-tic.qc.ca/francosy/IMG/pdf/Cartes_Conceptuelles-Presentation.pdf
- **Tardif, J. (2006).** *L'Évaluation des compétences. Documenter le parcours de développement*. Éditions Chenelière Éducation. Canada
- **Tribollet, B., Langlois, F. & Jacquet L. (n.d.).** *Protocoles d'emploi des cartes conceptuelles au lycée et en formation des maîtres*. Récupéré sur : <http://bernard.tribollet.pagesperso-orange.fr/SiteRegionR-A/Rubriques/CartesConcept/PublicCC.html>

Jamilé KHOURY
2017